



Be Alive 2.0!

¡TENGO CUENTA!

QUIERO PROBAR SCENON

**Conectando agentes de la
música en directo**

Problema



Locales: No llenan



Músicos: Abandono



Vida de una sala de conciertos corta.

01

Gestiones lentas y difíciles

02

Falta de seguridad en los pagos y condiciones

03

Difícil encontrar nuevos músicos o salas y llegar al fan

Solución



Agilidad
gestiones



Seguridad
en el pago



Contactos



Reputación



Día y Lugar

¿Cuándo quieres programar tu concierto?

Fecha	Hora aprox.
30/01/2016	22:00

Localidad
Vigo, Pontevedra, España

Busca locales por nombre
En blanco muestra todas las sugerencias

Buscar en Mapa

Buscar Salas

Copérnico
Madrid, España

Aforo: 700
Precio: 0
Precio Sab/Dom: 0
Disponibilidad:
LMXJVSD

Seleccionar

23
ene/2016

Rúa as Teixugueiras, 23, Vigo, España

CONFIRMADO

El papel del fan y de las agencias

¿Y el resto?



Fans

App basada en Trip Advisor.



Agencias

Gestión de todos sus perfiles desde un mismo panel de control.



Fuentes de ingresos

¿Cuál es nuestro modelo de negocio?



Ventas por comisión en pagos de cachés de artistas y alquileres de sala (cesta media de 250 euros. **Pago variable: 10%**. 25 euros/venta).



Plan de Suscripción mensual para artistas, locales, agencias de management y promotoras – **69,99€**



Packs de grabación y edición de conciertos – **300,00€**

La competencia

Descripción	Scenon	Plan de Gira	Boloob	Reverbnation
Herramientas para músicos	✓	✓		✓
Herramientas para salas	✓		✓	
Pagos	✓			
Perfil Fan	✓			✓
Chat online	✓			

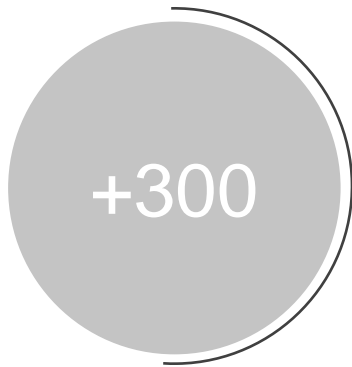
¡El Plan!



Ya confían en Scenon...

Hitos

¿Cuántos músicos?



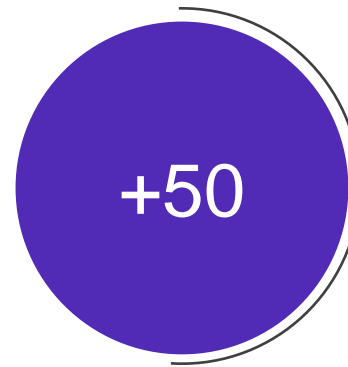
Músicos

¿Cuántos locales?



Locales

¿Cuántos conciertos?



Conciertos

¿En cuánto tiempo?



De captación

Estado del proyecto



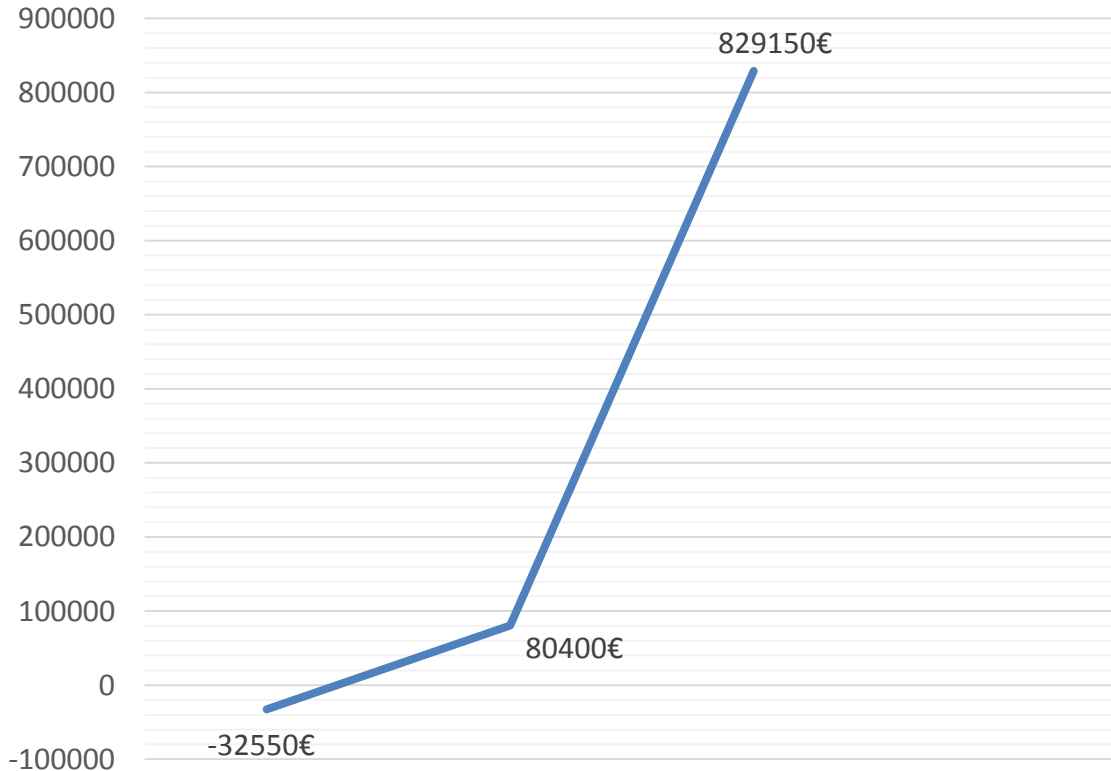
¡Hemos finalizado nuestra fase beta!

Vamos a empezar a desarrollar...

- ✓ App
- ✓ Nueva versión de nuestra herramienta
- ✓ Perfil de fan, chat, vídeos...

Proyecciones Financieras

EBITDA



Objetivo

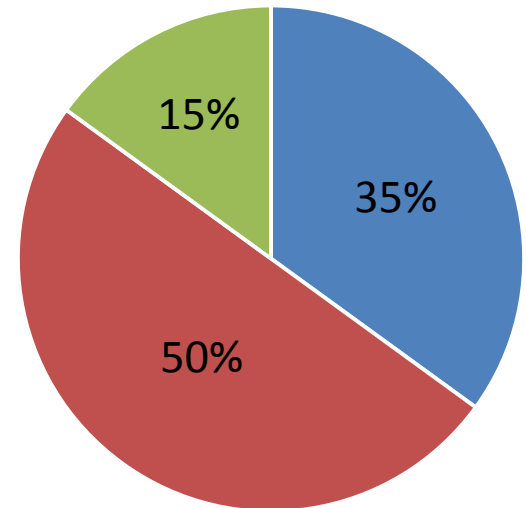


10% del mercado

Necesitamos: 140.000 €

Inversión

■ Marketing ■ I+D ■ Equipo técnico



El equipo



Jose Luis R. André

Co-Founder &
CEO

Marketing digital
Diseño Web
Audiovisuales



Joaquín Del Río

Co-Founder &
CCO

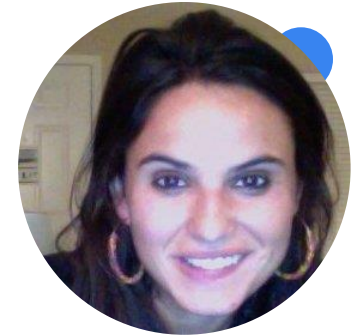
Músico
Técnico informático



Alberto Seoane

Web & App
Developer

Ingeniero informático
Experto en Apps



Paloma Sánchez

Marketing
CMO

Marketing
ATT
Audiovisuales



Be Alive 2.0!

¡TENGO CUENTA!

QUIERO PROBAR SCENON

**Conectando agentes de la
música en directo**